

CONDITIONS TECHNIQUES

«Le mâle adroit» 1 artiste

Durée : **50 mn** (2 x 25 mn avec entracte sur demande)

Montage : **2h** (avec son et éclairage) Démontage : **1h15**

Le spectacle se veut « passe-partout », les conditions techniques sont par conséquent relativement basiques.

Espace scénique (minimum nécessaire) :

5 m (l) x 4 m (p) [1 m derrière l'installation et 3 m devant]

Nécessite un peu de hauteur.

En extérieur :

Pas ou peu de vent

Espace scénique dur et plat.

Arrivée électrique (micro + enceinte).

En intérieur :

Pour les salles non équipées : Le spectacle est autonome en son et en lumière.

Pour les salles équipées : Plein feu généreux. Contres ou latéraux pour la jonglerie.

Micro marque « Shure ».

Conduite son et lumière sur demande.

Prévoir une arrivée 2h30 à 3h sur place avant le début de la représentation.

Prévoir un accès scène pour décharger et recharger rapidement. Le cas échéant prévoir chariot + aide humaine.

Prévoir une place de parking : Véhicule Peugeot Partner.

Scène surélevée selon jauge et environnement.

Prévoir une loge et un accès eau potable. Musiques libres de droit et de licence. (Pas de SACEM)

Prévoir minimum 30 mn entre 2 représentations.

Possibilité d'adaptations. (montage-scène-loge-lumières, hauteur ...)



